

科目・分野	週時間数	コース	クラス	担当者
書道 I	1	文理・生命科学	ABCDE	加藤
目 標	書を愛好する心情を育てるとともに、感性を豊かにし、書写能力を高め、表現と鑑賞の基礎的な能力を伸ばす。			
大切に育てたいもの	関心・意欲・態度	感受や表現の工夫	表現の技能	鑑賞の能力
	書を愛好し、表現することを楽しむ心。	書に興味・関心を持ち、感性を豊かにすること。	各分野で書の表現の基礎的な能力を伸ばすこと。	各分野で書の鑑賞の基礎的な能力を伸ばすこと。

学期	考查	学 習 内 容	学 習 の ね ら い
一学期		1. はじめに ・姿勢と執筆法に注意しよう ・用具・用材を選択しよう ・書の表現方法を学ぼう 2. 漢字の書に親しもう 〈楷書〉 ・孔子廟堂碑	・文字を書く時の姿勢や筆の持ち方を理解する。 ・用具・用材の特性や表現の違いを知る。 ・用筆・運筆についてまた、書体や書風、構成などの違いを知る。 ・「内剛外柔」の書風を理解する。
二学期		・九成宮醴泉銘 ・孔子と九成宮の書き分け 〈行書〉 ・蘭亭序	・「楷書の極則」とたたえられる引き締まった書風を理解する。 ・「蘭亭序」と筆者王羲之について知る ・「蘭亭序」を鑑賞し、臨書する
三学期		3. 仮名の書に親しもう ・仮名の基本線 ・平仮名	・仮名の基本線を知り、直線・曲線・転折などに、着目して書く。 ・平仮名について、一字一音に統一された経緯を知り、プリントをお手本として書いてみることで、仮名の基本を知る。

評価の方法	提出作品・授業態度・学習意欲
学習活動の特徴	古典を鑑賞し、基本的な表現力を身につける。
授業の形態	書道選択者による一斉授業
使用教科書	書 I (光村図書)
使用副教材	なし
用意するもの	教科書・書道用具一式
備 考	なし